



筆尖藝文—楷書書法

招生簡章(非學分班)

一、介紹與目的：

書法是書寫文字的方法，是一種書寫的藝術。透過書法，學習者可訓練耐心及專注力，並且滋養心性，培養個人生活品味，達到心靈自在、安心的效果。

本課程採「電梯式書法教學法」，深入淺出傳授簡單、易懂、明確、迅速的書寫要領，以達到最有效的學習成果。

二、招生對象：不拘

三、招生名額：12~20名，額滿為止

四、授課師資：蘇恒賢、黃炯惠、劉易甄、劉喜濶

五、課程日期：112年3月27日至112年6月26日(週一)

六、課程時間：18:30-20:30，共計24小時

七、上課地點：國立彰化師範大學進德校區教學大樓五樓509教室

八、課程費用：**推廣優惠價** NT\$4,200元 *含紙類書寫材料費用*

九、報名步驟：

(一)採線上報名，請至本校進修學院報名管理系統報名。如第一次報名，請先申請帳號。<https://aps.ncue.edu.tw/cee/index.php>，即日起受理報名至112年3月20日(週五)或額滿為止。

(二)繳費方式：報名完成後，會有系統通知信通知，請靜待承辦單位確定開班人數成班後，通知各別通知學員繳費，承辦單位將於開課前統一以 E-Mail 寄送繳費單通知繳款作業。請依繳費期限內下載列印，並於全國各地郵局、ATM 轉帳、四大超商等管道完成繳費，方完成報名手續。本校為推動 e 化作業，落實環保及節能減碳政策，不寄發紙本繳費單，除了承辦單位寄送之繳費單，亦可自行至臺灣銀行學雜費入口網下載繳費單(繳費方式詳見繳費單)，也可直接線上刷卡繳費。

十、退費方式：依據教育部頒布之「專科以上學校推廣育實施辦法」第十七條規定，學員完成報名繳費後，因故申請退費，應依下列方式辦理：

(一)學員自報名繳費後至開班上課日前申請退費者，退還已繳學費之九成。自開班上課之日起算未逾總時數三分之一申請退費者，退還已繳學費之半數。開班上課時間已逾總時數三分之一始申請退費者，不予退還。

(二)已繳代辦費應全額退還。但已購置成品者，發給成品。

(三)學校因故未能開班上課，應全額退還已繳費用。



十一、 停車辦法：

- (一) 依本校停車場管理辦法，汽車臨時停車可出示學生(員)證以憑辦理優惠停車：收費5折（進德校區原20元/時，優惠10元/時），車輛請依規定停放於停車格內，違規停車者將依本校停車場管理辦法處理。
- (二) 機車停車：請由學校西側門進入後(注意：請勿強行通過管制匝道口)，往右邊路線，前往立體停車場二樓停放，無需繳納費用。
- (三) 自行車(腳踏車)：可由大門口進入，請停放至自行車專用車格內。違規停車者將依本校學生機車暨自行車管理要點辦理。

十二、 注意事項：

- (一) 課程缺課未達總時數三分之一，學員修讀期滿發給推廣教育證明書(中文)。推廣教育證明書之頒授，依教育部及本校相關規定辦理。
- (二) 錄取之學員一律不得辦理保留資格。
- (三) 報名人數如未達最低開班人數，本校保有不開班的權利，學員報名費無息退還，不得異議。
- (四) 如遇風災、地震或重大災害等不可抗力之因素所造成的停課事項，不列入扣除時數之要因（依正常時數計算）；且均依彰化縣政府公告辦理，本校將另行通知補課時間。
- (五) 本校保有最終修改或異動此招生簡章之權利。

十三、 本簡章如有未盡事宜，悉依本校相關規定辦理，以上內容承辦單位有權更改相關課程內容。

十四、 聯絡方式：

地址：彰化市進德路一號教學大樓六樓（進修教育研究中心辦公室）

電話：(04)7232105轉分機5422

E-mail：rionchiu@cc.ncue.edu.tw

承辦人：邱小姐



課程：楷書（以行書筆意寫楷書）

週次	課程主題	教學內容	授課老師
1	認識書體	學前書寫 執筆、坐姿、運筆 肚臍在哪裡？～九宮格介紹 基本筆劃一橫、豎	蘇恒賢
2	筆劃	眉目傳情，畫龍點睛。 （小水滴圓舞曲） 基本筆劃一點、挑	劉易甄
3	作品	作品(一)團扇作品書寫 （單字：和、靜、樂、佛、禪……）	黃烱惠
4	筆劃	坐溜滑梯，真好玩。 ～基本筆劃一撇	黃烱惠
5	筆劃	白浪滔滔，我不怕。 ～基本筆劃一捺	劉喜濶
6	筆劃	左鈎拳、右鈎拳。 ～基本筆劃一鈎	劉喜濶
7	結構作品	1. 字的結構與間架～左右合體字 （書寫應注意外型、均衡、比例等原則） 2. 作品(二)立軸作品書寫 （2字：靜觀、率真、慈悲……）	劉易甄
8	結構作品	1. 字的結構與間架～上下合體字 （作品題跋與用印） 2. 作品(三)鏡面作品書寫（2~20字）	黃烱惠
9	結構作品	1. 字的結構與間架～包圍合體字 （書寫應注意均間、脈絡、變化等原則） 2. 作品(四)扇面作品書寫（2~20字）	劉喜濶
10	作品	作品(五)對聯作品書寫（4~7字對句） （書法能表現性格與情趣）	蘇恒賢
11	作品	作品(六)繪製有趣年畫 （好彩頭、年年有餘、兔氣揚眉……等）	劉易甄
12	作品 講評分析	學後書寫(學習前、後作品比較) 作品(七)條幅作品書寫(4~16字) 作品成果展示	蘇恒賢