



建構心世界：藝術治療媒材應用-立體與複合媒材 招生簡章

一、課程目的

在藝術治療的實務場域中，立體與複合媒材的運用不僅豐富了表達方式，更深刻地觸及內在的情感與關係。本課程聚焦於立體媒材在治療中的心理意涵與實務應用，結合理論、創作體驗與案例分析，引導學員深入理解媒材所承載的象徵功能與轉化力量。

無論您是藝術治療師、心理師、社工師、教育工作者，或對藝術治療有興趣的相關專業人士，本課程都將協助您拓展媒材使用的深度與廣度，提升藝術治療與活動設計的專業能力。

本門課程依規定完成結訓後，頒發本校研習證明，同時亦可取得「臺灣表達-創造性藝術治療學會」課程認證時數。

【課程目標】

1. 掌握立體與複合媒材的核心概念與臨床意義。
2. 體驗多樣材質在創作中的心理反應與治療潛力。
3. 練習如何從媒材使用歷程中進行個案觀察與心理概念化。
4. 學會根據不同族群特性設計有意圖性的創作活動。

二、課程時間：民國115年01月17日，週六，9:30~16:30，共計6時

(課程可登錄臺灣諮商心理學會-諮商心理師積分)

(公務人員及教師可登錄研習時數)

三、上課地點：國立彰化師範大學進德校區明德館 B1「心花樹」多功能教室

四、適合對象：◎大專校院相關科系教師及學生。

◎對藝術治療有興趣者。

◎心靈療癒工作者、教育工作者、社會工作者、長照體系工作者。

◎相關專業領域而期待應用藝術於專業中的專業人員。

五、招生名額：10-25名，額滿截止。

六、課程費用：新台幣3,000元(含講義費、部分材料費)。

※報名享早鳥優惠2,800元/人；藝術治療系列課程舊生優惠2,700元(報名時須備註)

※需攜帶用具：透明膠帶*1卷、口紅膠*1支、雙面膠*1卷、剪刀*1把

七、報名步驟：線上報名，請至本校進修學院報名管理系統報名。如第一次報名，請先申請帳號。(<https://aps.ncue.edu.tw/cee/index.php>) 受理報名至額滿為止。

八、繳費方式：承辦單位於開課前統一以 E-Mail 寄送繳費單通知繳款作業。請依繳費期限內下載列印，並於全國各地郵局、ATM 轉帳、四大超商等管道完成課程費用

專業、服務、創新、國際化 『進』入彰師，『修』習美好



繳交，方完成報名手續。

九、退費方式：學員完成報名繳費後，因故申請退費，應依下列方式辦理：

- (一) 學員自報名繳費後至開班上課日前申請退費者，退還已繳學費之九成。自開班上課之日起算未逾總時數三分之一申請退費者，退還已繳學費之1/2。開班上課時間已逾總時數三分之一始申請退費者，不予退還。
- (二) 已繳代辦費應全額退還。但已購置成品者，發給成品。
- (三) 學校因故未能開班上課，應全額退還已繳費用。

十、注意事項：

- (一) 學員請著輕便服裝上課，請勿穿著拖鞋以避免活動進行時受傷。
- (二) 本班為非學分班，學員缺席未達1/3(含)以上者，使得頒發推廣教育研習證明書。
- (三) 錄取之學員一律不得辦理保留資格。
- (四) 每班報名人數如未達最低開班人數，本校保有不開班的權利，學員所繳報名費無息退還，不得異議。
- (五) 如遇風災、地震或重大災害等不可抗力之因素所造成的停課事項，不列入扣除時數之要因(依正常時數計算)。
- (六) 本校保有最終修改此招生簡章權利。

十一、本簡章如有未盡事宜，悉依本校相關規定辦理；課程資訊如有相關異動，以本校網站公告為準，以上內容主辦單位有權更改相關活動內容。

十二、聯絡方式：

地址：500彰化市進德路一號教學大樓六樓(進修教育研究中心辦公室)

電話：(04) 723-2105分機5463 邱小姐

E-mail：wenchin12@cc.ncue.edu.tw



十三、課程單元：(如有調整課程及日期另行通知學員)

上課時間		課程單元和內容	時數	授課老師
115/01/17	09:30~11:00	【感官體驗】 探索並認識非購入媒材，並與其建立關係，激發應用拾得物的創意方法 【覺察反思】 討論非購入媒材對心理和感官激發的連結	3	江嘉珮
	11:00~12:30	【理論簡介】 自然媒材的應用，以及相關理論與架構 【實際演練】 實作2-3既有指引的活動，分享心得		
	13:30-15:00	【實際演練】 集體手作創出自然元素，把室外帶入室內 經驗分享，檢討，建議	3	
	15:00-16:30	【腦力激蕩】 分組討論並開發出一個創新的應用方式 【簡報分享】 介紹創新的方式並分析其利弊 【討論與問答】		

十四、師資介紹：

老師	經歷
江嘉珮	經歷 ☆ 藝旅工作室/負責人 ☆ 兒童青少年安置機構藝術治療師



「臺灣表達-創造性藝術治療學會」藝術治療系列課程

➤ 系列課程共360小時，預計將陸續規劃推出，敬請持續關注本院官網，課程表如下：

階段	課程
第一階段 162小時	✧ 工作室藝術治療（36小時：12小時實體+24小時線上） 1. 正念藝術治療6小時 2. 澄心藝術治療6小時 3. 歷程性創作6小時 4. 工作室三部曲6小時 5. 開放畫室6小時 6. 回應性創作6小時
	✧ 藝術治療評估與處遇（30小時）
	✧ 藝術治療理論與取向（48小時：36小時實體+12小時線上） 1. 心理動力取向12小時 2. 人本/完形/存在取向12小時 3. 認知行為/發展取向12小時 4. 後現代取向12小時
	✧ 藝術治療媒材應用（48小時：實體） 1. 平面媒材12小時 2. 立體媒材12小時 3. 數位媒材12小時 4. 繪本藝術治療6小時 5. 圖卡藝術治療6小時
第二階段 116小時	✧ 團體藝術治療（30小時：24小時實體+6小時線上）
	✧ 家庭與親子藝術治療（30小時：24小時實體+6小時線上）
	✧ 藝術治療在多元族群的應用（56小時：48小時實體+8小時線上） 1. 兒少藝術治療12小時 2. 年長者與照顧者藝術治療12小時 3. 失落哀傷藝術治療12小時 4. 危機創傷藝術治療12小時 5. 特教早療藝術治療8小時
第三階段 82小時	✧ 表創性藝術治療一（42小時：36小時實體+6小時線上） 1. 音樂治療6小時 2. 舞蹈動作治療12小時 3. 戲劇治療6小時 4. 表達性藝術治療12小時 5. 心理劇6小時
	✧ 藝術治療倫理（30小時：12小時實體+18小時線上）
	✧ 藝術治療專業實作（100小時：每10小時專業實作需1小時專業督導和1小時同儕督導）
	✧ 藝術治療督導一（10小時：線上）

