



【品味養成】藝術創作班 招生簡章

一、課程目的

本課程以「**美學教育**×**藝術實踐**×**品味養成**」為核心，透過藝術創作引導，協助學員在實作過程中培養對美感、價值與選擇的判斷能力。在 AI 時代下，透過藝術創作培養品味與判斷力，才是當代美學的關鍵課題。

藝術創作是**培養品味**的捷徑，也是一種有效提升判斷力與決策能力的方式，透過不斷嘗試、修正與反思，學員將逐步建立屬於自己的美學觀點與選擇邏輯，回應 AI 時代快速變動的環境，展現人類不可被取代的核心價值，**讓品味成為可被培養、可被實踐的能力**。

二、課程時間：115年04月08日~04月29日(三)19:00~21:00
(4天合計共8小時)

三、上課地點：國立彰化師範大學進德校區教學大樓5樓 T509教室

四、適合對象：16歲以上，對油畫有興趣者。

五、招生名額：25名，額滿截止。

六、課程費用：新台幣3,000元。(含材料費)

※早鳥享優惠課程費用優惠2,700元

七、報名步驟：線上報名，請至本校進修學院報名管理系統報名。如第一次報名，請先申請帳號。(<https://aps.ncue.edu.tw/cee/index.php>)受理報名至額滿為止。

八、繳費方式：承辦單位於開課前統一以 E-Mail 寄送繳費單通知繳款作業。請依繳費期限內下載列印，並於全國各地郵局、ATM 轉帳、四大超商等管道完成課程費用繳交，方完成報名手續。

九、退費方式：學員完成報名繳費後，因故申請退費，應依下列方式辦理：

- (一) 學員自報名繳費後至開班上課日前申請退費者，退還已繳學費之九成。自開班上課之日起算未逾總時數三分之一申請退費者，退還已繳學費之1/2。開班上課時間已逾總時數三分之一始申請退費者，不予退還。
- (二) 已繳代辦費應全額退還。但已購置成品者，發給成品。
- (三) 學校因故未能開班上課，應全額退還已繳費用。

十、注意事項：

- (一) 學員請著輕便服裝上課，請勿穿著拖鞋以避免活動進行時受傷。

專業、服務、創新、國際化 『進』入彰師，『修』習美好



- (二) 本班為非學分班，學員缺席未達1/3(含)以上者，使得頒發推廣教育研習證明書。
- (三) 錄取之學員一律不得辦理保留資格。
- (四) 每班報名人數如未達最低開班人數，本校保有不開班的權利，學員所繳報名費無息退還，不得異議。
- (五) 如遇風災、地震或重大災害等不可抗力之因素所造成的停課事項，不列入扣除時數之要因（依正常時數計算）。
- (六) 本校保有最終修改此招生簡章權利。

十一、本簡章如有未盡事宜，悉依本校相關規定辦理；課程資訊如有相關異動，以本校網站公告為準，以上內容主辦單位有權更改相關活動內容。

十二、聯絡方式：

地址：500彰化市進德路一號教學大樓六樓（進修教育研究中心辦公室）

電話：(04) 723-2105分機5463 邱小姐

E-mail：wenchin12@cc.ncue.edu.tw

十三、課程單元：(如有調整課程及日期另行通知學員)

日期	時間	課程單元	時數	上課地點
4/8	19:00-21:00	【色彩學認知】 • 米羅名畫賞析 • 生活美學的藝術實踐 • 作品檢討中洞見決策力 創作媒材：粉蠟筆	2	教學大樓509教室
4/15		【美學色彩實驗室】 • 山的遠近看見大自然是藝術指導者 • 明度與彩度變化的實作課 • 創作中體驗距離所營造的美感 創作媒材：水彩	2	
4/22		【灰色調的靜謐美學】 • 體驗莫蘭迪灰色調的低調奢華 • 臨摹莫蘭迪形色再造獨色 • 5F油畫畫布打底創作 創作媒材：壓克力顏料	2	
4/29		【看見自己的藝術價值】 • 延續打底後的創作 • 堆疊中營造更美好的感覺 • 終於懂得原來創作真的能培養品味啊... 創作媒材：壓克力顏料	2	



十四、師資介紹：

授課老師	專長	資歷
張燕淑 老師	色彩啟蒙教育 油畫創作 企業品牌設計 美學實踐 空間策展	25年美術教學經驗、24場策展經驗 現職： 艾兒美學藝術企業社 負責人/藝文總監 彰師大碩士論文：《油畫美學與家族企業治理》 新民國小等校美學教育17年