



## 葉擘美字學堂-從基本功到流暢書寫招生簡章



- 課程特色：**
1. 一般兒童在國小低年級初識漢字階段，由於於漢字整體規律缺乏系統認識，習字時僅能透過練習冊上的筆畫順序依樣畫葫蘆，但在中高年級隨著識字量增加，學習掌握漢字的構造規律的識字能力更顯得重要，本次課程與漢字書寫家葉擘老師合作推出 4 堂美字書寫課程，透過系統性的教學，讓學員了解漢字的結構、部首與部件，進而結合筆順寫法與循序漸進的練習，使學員建構全面性漢字書寫脈絡~另附贈課程之間的「三週」線上互動，利用遠距教學養成在家也能每天持續練字的好習慣。
  2. 依規定完成結訓後，頒發本校「葉擘美字學堂-從基本功到流暢書寫-推廣教育非學分班研習證書」。

**適合對象：** 對漢字書寫領域有興趣之學生、教師、社會人士。

**招生名額：** 12 人以上成班，限量 25 名，額滿截止。

**課程時間：** 2020/08/01、08/15、08/22、08/29(週六)13:00~17:00

(可登錄全國教師在職進修資訊網或公務人員研習時數 16 小時)

**上課地點：** 國立彰化師範大學進德校區教學大樓 2 樓 T203 教室

**課程費用：** 課程研習費用原價新台幣 5,600 元

**優惠方案：** 兩人以上同行享優惠價每人 5,280 元

(注意事項:優惠方案彰師大進修學院保有隨時修改及終止本優惠方案之權利，如有任何變更內容將公布於本院官方網站最新消息，恕不另行通知)

**報名步驟：** 線上報名，請至本校進修學院報名管理系統報名。如第一次報名，請先申請帳號。<https://aps.ncue.edu.tw/cee/index.php>

即日起受理報名至 2020 年 07 月 19 日(星期日)止。

**繳費方式：** 承辦單位於開課前統一以 E-Mail 寄送繳費單通知繳款作業。請依繳費期限內下載列印，並於全國各地郵局、ATM 轉帳、四大超商等管道完成課程費用繳交，方完成報名手續。

**退費方式：** 學員完成報名繳費後，因故申請退費，應依下列方式辦理：

(一) 學員自報名繳費後至開班上課日前申請退費者，退還已繳學費之九成。自開班上課之日起算未逾總時數三分之一申請退費者，退還已繳學費之 1/2。開班上課時間已逾總時數三分之一始申請退費者，不予退還。

(二) 已繳代辦費應全額退還。但已購置成品者，發給成品。

(三) 學校因故未能開班上課，應全額退還已繳費用。

**注意事項：** (一) 學員請著輕便服裝上課，請勿穿著拖鞋以避免活動進行時受傷。

(二) 本班為非學分班，學員出席課程達 3/4(含)以上者，頒發研習證書。

(三) 錄取之學員一律不得辦理保留資格。

(四) 每班報名人數如未達最低開班人數，本校保有不開班的權利，學員



所繳報名費無息退還，不得異議。

(五) 如遇風災、地震或重大災害等不可抗力之因素所造成的停課事項，不列入扣除時數之要因(依正常時數計算)，且均依彰化縣政府公告辦理。

(六) 本校保有最終修改此招生簡章權利。

本簡章如有未盡事宜，悉依本校相關規定辦理；課程資訊如有相關異動，以本校網站公告為準，以上內容主辦單位有權更改相關活動內容。

**聯絡方式：** 國立彰化師範大學進修學院

地址：500 彰化市進德路一號 教學大樓 6F

電話：(04) 723-2105 分機 5462 賴小姐

E-mail：[cz8710@cc.ncue.edu.tw](mailto:cz8710@cc.ncue.edu.tw)

**其 他：**

- 學員請自備 2b 鉛筆及習慣用筆各一支
- 四次課程期間，跟著其他同學線上社團互動，幫助你持續學習，完成三週美字任務(自由參加，非強制)
- 課程備有講義，當中的脈絡為系統字帖(手寫時光出版)擷取出來，學員可以參考選購

<https://writetime.waca.ec/product/detail/87702>



課程單元：（如有調整課程及日期另行通知學員）

課程單元	課程大綱	這堂課你將學習到
筆畫的韻律	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 讓寫的字會呼吸—談執筆法及手部的放鬆</li> <li>● 安心練字的書寫工具</li> <li>● 崩壞字的3個筆畫習慣</li> <li>● 用英文草寫幫中文字的韻律感加分</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 老師將一步步示範與近距離指導，現場即時回饋</li> <li>● 體驗被遺忘的輕快書寫與筆畫節奏</li> <li>● 找出並修正崩壞字的各種筆畫習慣</li> <li>● 學校不會教你的連筆法，獨特的書寫體概念</li> </ul>
部首及部件攻略	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 解析偏旁部件的構成法則</li> <li>● 不同位置的部首介紹及演練               <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 字頭與字底(艸竹广宀夂；女辵貝心)</li> <li>◆ 左偏旁與右偏旁(王女水言糸心；欠支)</li> <li>◆ 字框(口門)</li> </ul> </li> <li>● 部件快寫竅門</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 輕鬆掌握心、之、女、艸、糸等難寫的部首及部件</li> <li>● 理解並掌握部首的安排原理，遇到複雜的部件也不怕</li> <li>● 學校不會教你的部件快寫法</li> </ul>
美字組裝法則(上)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 提高字辨識度的結構法則</li> <li>● 獨體字的幾何構成法</li> <li>● 組合字的平衡和伸縮</li> <li>● 左右組合字的組裝竅門</li> <li>● 快寫也能掌握的動態平衡法</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 寫出的組合字更有凝聚力，突破「字跡長不大」的盲點</li> <li>● 理解並掌握組合字的平衡原理，遇到複雜字也不怕</li> <li>● 另類的筆順寫法，快寫也能掌握的動態平衡法</li> </ul>
美字組裝法則(下)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 上下組合字的組裝竅門</li> <li>● 多重組合字</li> <li>● 同字中重複筆畫的安排</li> <li>● 筆畫較多與筆畫較少的字</li> </ul>	

師資介紹：

教師姓名	葉彞丞老師(葉擘)	專 長	漢字書寫
經 歷	台北商業大學 講師		
著 作	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 美日·美字</li> <li>● 手寫美「行」</li> <li>● 美「行」小練習</li> </ul>		